SOLI DEO GLORIA

Collection de musique religieuse publiée sous la direction de
MARC HONEGGER

CHANTS POLYPHONIQUES
du XVI[e] siècle

Restitutions Marc HONEGGER :

JANEQUIN (Clément) GRACE TE RENDS, SEIGNEUR DIEU, DE TES BIENS .. 4 v.m.

CAULERY (Jean) 1556

PÈRE DE NOUS QUI ES LA-HAUT (*Texte de Clément MAROT*) .. .. 4 v.m.
FILS DE DIEU QUI ES TOUT PUISSANT .. .. »
MON DIEU VEUILLE MA VOIX OUIR .. .. »

LUPI Second (Didier) 1548

OR SUS, MON AME EN CE BAS TERRITOIRE (Ps. 146) *Texte de G. GUEROULT,* 4 v.m.
CHANTEZ A DIEU CHANSON NOUVELLE (Ps. 149) .. » » »
DAMES QUI AU PLAISANT SON (*Complainte de Suzanne*) » » »
SUZANNE UN JOUR » » » » »
O L'HOMME HEUREUX QUI A DE DIEU LA CRAINTE (Ps. 112) .. .. » » »
QU'ISRAËL DIE ET CONFESSE EN EFFET (Ps. 124) .. » » »
SUS, SUS, QU'ON SE DISPOSE (Ps. 135) .. .. » » »
PUISQU'EN TOI GIT PERFECTION .. .. » » »

Restitutions Pierre PIDOUX :

JANEQUIN (Clément)

NE VEUILLE PAS O SIRE (Ps. 6). .. .. *Texte de Clément MAROT,* 4 v.m.
JUSQUES A QUAND AS ETABLI, SEIGNEUR (Ps. 13) » » »
A TOI, MON DIEU, MON CŒUR MONTE (Ps. 25). » » »

CHAMPION (Thomas) 1561

* D'OÙ VIENT CELA, SEIGNEUR, JE TE SUPPLI' (Ps. 10) *Texte de Clément MAROT,* 4 v.m.
OR SUS, SERVITEURS DU SEIGNEUR (Ps. 134) . .. *Texte de Th. de BÈZE,* »

FAIGNIENT (Noé) 1568 JAMAIS NE CESSERAY (Ps. 34) .. .. *Texte de Th. de BÈZE,* »

© 1960 by
LES EDITIONS OUVRIERES
12, AVENUE SŒUR-ROSALIE - PARIS (XIII[e])

Imprimé en France *Tous droits réservés* Printed in France

SOLI DEO GLORIA

Collection de musique religieuse publiée sous la direction de
Marc HONEGGER

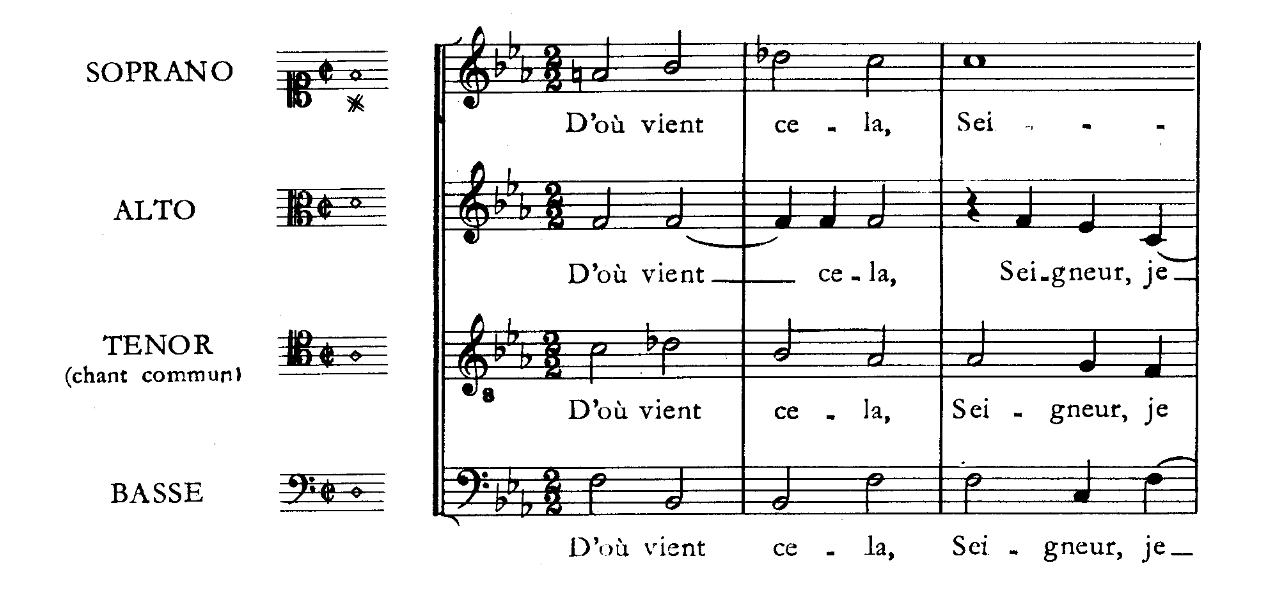
D'OÙ VIENT CELA, SEIGNEUR, JE TE SUPPLI'

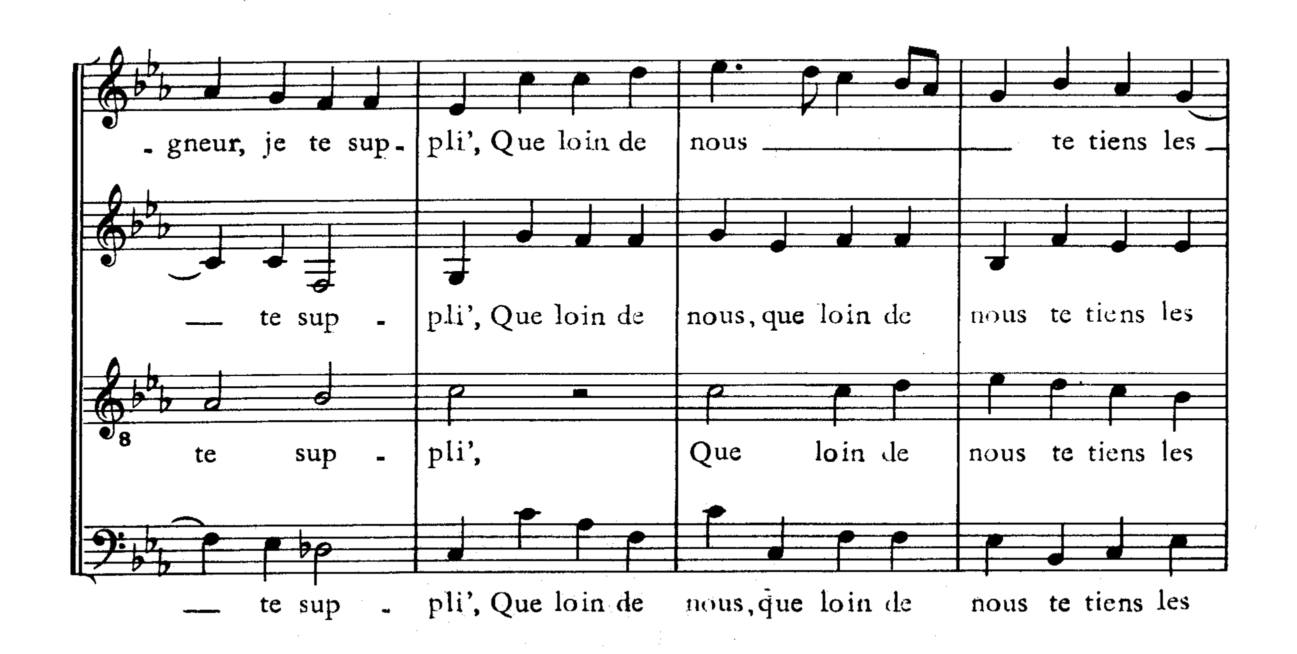
(*PSAUME* 10)

Texte poétique de Clément MAROT

Musique de Thomas CHAMPION (1561)
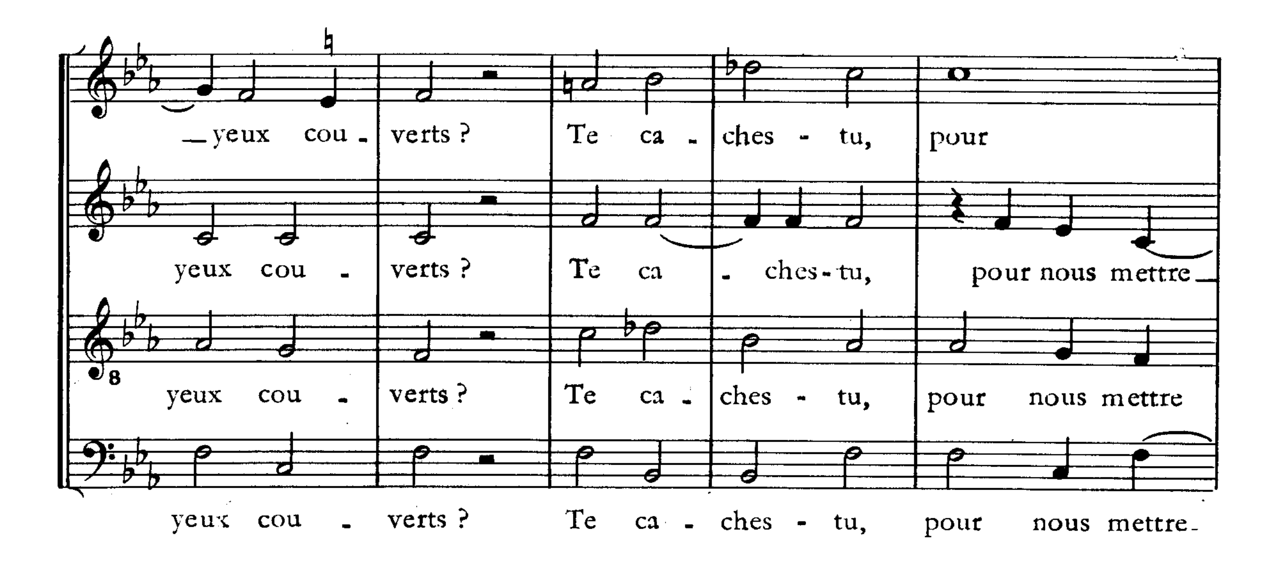
Restitution par Pierre PIDOUX

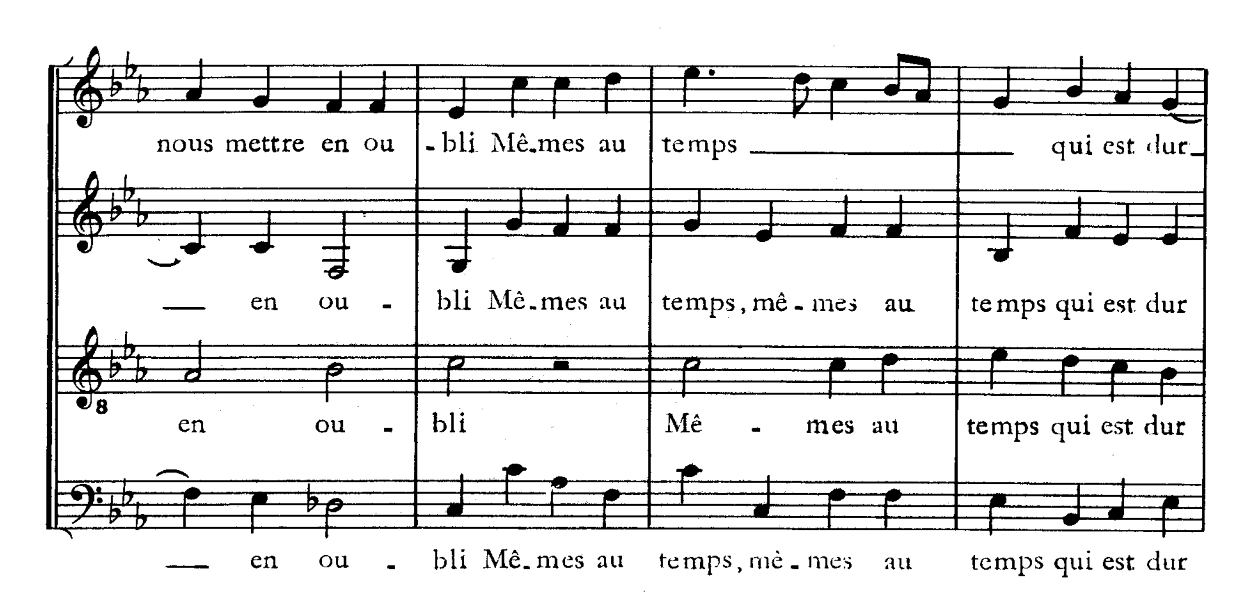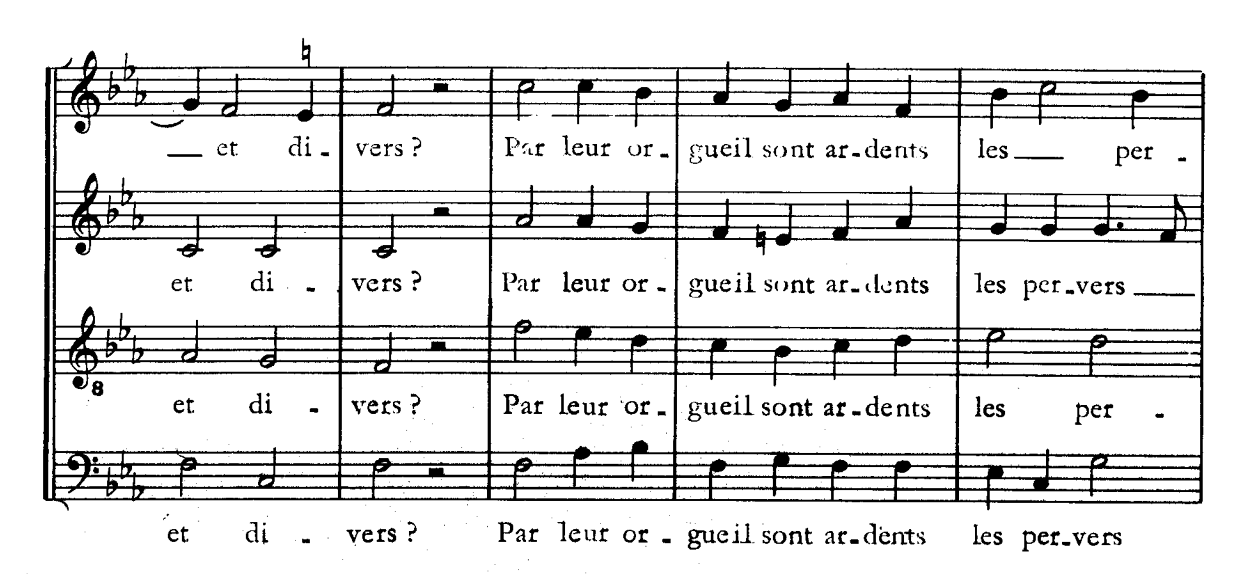




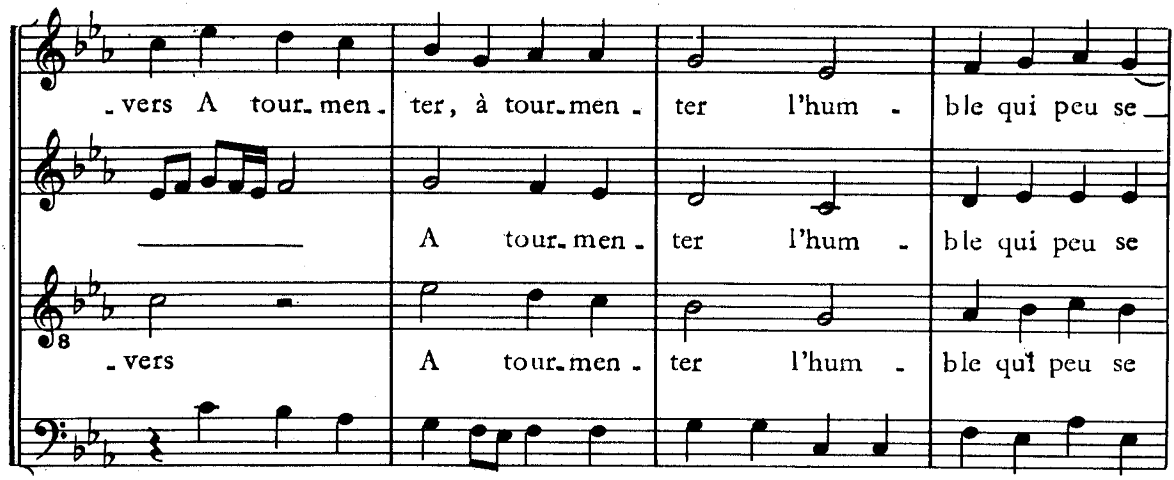
© 1960 by LES ÉDITIONS OUVRIÈRES
12, Avenue Sœur Rosalie, Paris 13e
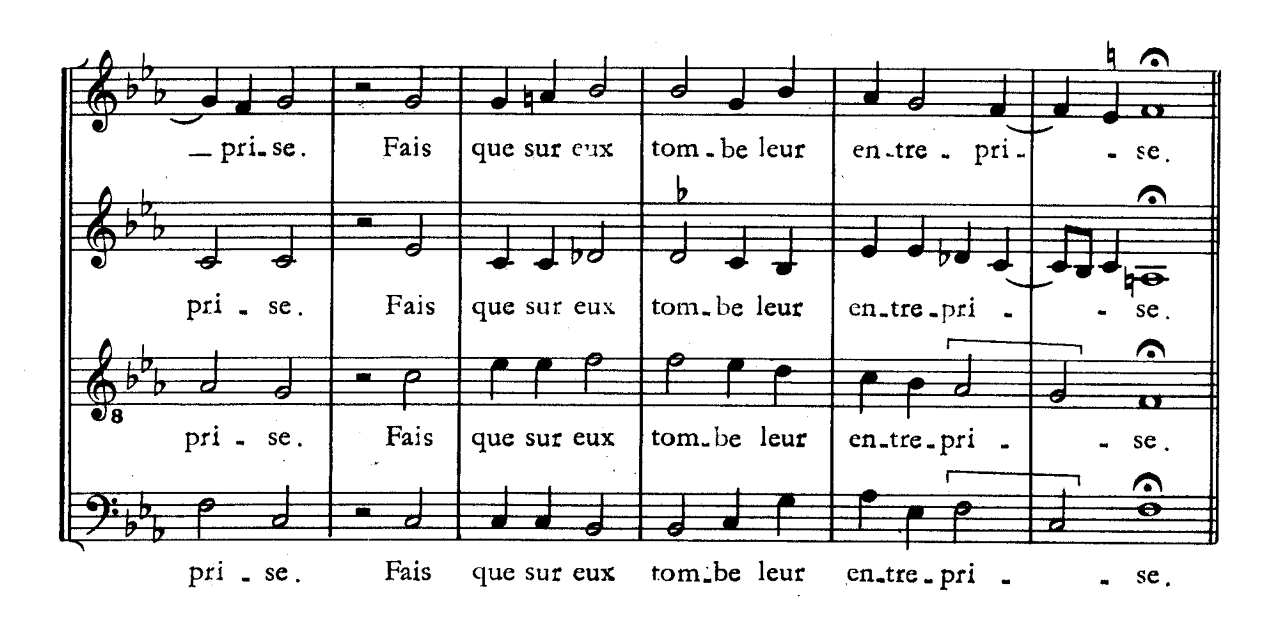
Tous droits réservés pour tous pays


yeux cou - verts ? Te ca - ches - tu, pour
yeux cou - verts ? Te ca - ches - tu, pour nous mettre
yeux cou - verts ? Te ca - ches - tu, pour nous mettre
yeux cou - verts ? Te ca - ches - tu, pour nous mettre


nous mettre en ou - bli Mê-mes au temps qui est dur
en ou - bli Mê-mes au temps, mê - mes au temps qui est dur
en ou - bli Mê - mes au temps qui est dur
en ou - bli Mê-mes au temps, mê - mes au temps qui est dur


et di - vers ? Par leur or - gueil sont ar-dents les per -
et di - vers ? Par leur or - gueil sont ar-dents les per-vers
et di - vers ? Par leur or - gueil sont ar-dents les per -
et di - vers ? Par leur or - gueil sont ar-dents les per-vers





Brise la force et le bras plein d'excès
Du malfaiteur inique et réprouvé,
Fais de ses maux l'enquête et le procès,
Plus n'en sera par toi un seul trouvé.
Lors à jamais, Roi de tous approuvé,
Règnera Dieu, quand en sa terre sainte
De ces méchants sera la race éteinte.

O Seigneur donc, s'il te plaît, tu orras
Ton pauvre peuple en cette âpre saison:
Et bon courage et espoir lui donn'ras
Prêtant l'oreille à son humble oraison
Qui est de faire aux plus petits raison,
Droit aux foulés, si que l'homme de terre
Ne vienne plus leur faire peur ne guerre.

Imp. Cavel & Cie Paris.